14 JULI 17.45 – 19.30 UUR
THE HUB, AMSTERDAM
TOEGANG GRATIS

Plaats:
The Hub Amsterdam, Westerstraat 187, 1015 MA Amsterdam
Programma:
* Fransje de Waard: *permacultuur toen, nu en straks*
* Vera Greutink: *een eetbare bostuin in de stad - Tuin Smakelijk*
* Arie van den Brand: *waarom we meer groene boeken moeten lezen*
* Verse aardbeien en ander zacht fruit van biokweker Richard Sjerps in Wijdenes (NH)
* Het eerste exemplaar wordt in ontvangst genomen door Arie van den Brand
* Ter plekke wordt uw exemplaar gesigneerd

Aanmelden verplicht:
tuinenvanovervloed@xs4all.nl

Tuinen van overvloed

Boeklancering heruitgave

FRANSJE DE WAARD

Voor een ingenieur in de tropische bosbouw vormen bossen bij uitstek de referentiebeelden van duurzame systemen: hoog-diverse netwerken van uiteenlopende soorten, functies en relaties, die als samenhangend geheel hun eigen voortbestaan verzorgen. Eind jaren tachtig stuitte Fransje de Waard in het buitenland op de permacultuur, die naadloos aansloot bij haar ecologische inzichten. Vanuit haar bedrijf *De Waard Eetbaar Landschap* zette zij de permacultuur in Nederland en Vlaanderen verder op de kaart, organiseerde cursussen, gaf workshops en presentaties, deed onderzoek voor VROM, stond mede aan de wieg van de integrale woonwijk Lanxmeer in Culemborg – en schreef *Tuinen van Overvloed*. Inmiddels is zij opnieuw actief in mondiale netwerken en eigentijdse lokale initiatieven als Boerenstadswens. Met de groeiende interesse in echt voedsel, stadslandbouw en duurzame leefstijlen lijkt de tijdgeest aan te geven dat de permacultuur niet slechts een Groot Verhaal zal blijven.

‘FRANSJE DE WAARD WAS HAAR TIJD 15 JAAR VOORUIT’

EERSTE EXEMPLAAR

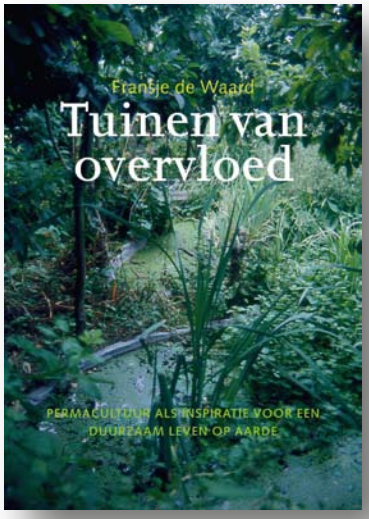
Arie van den Brand, boerenzoon uit het Zeeuwse, timmert al jaren enorm aan de weg van een duurzame landbouw en een gezond platteland. In Nederland was hij Tweede Kamerlid voor GroenLinks en voorzitter van Biologica. Hij is behalve voorzitter van de Raad van Advies van het Centrum voor Landbouw en Milieu, bestuurslid van het Innovatienetwerk, van Stichting Streekeigen Producten Nederland en van Stichting Biologisch Goed Van Eigen Erf en tevens parttime biologisch hoogstamfruitteler in West-Friesland. Ook internationaal is hij bestuurlijk actief in tal van organisaties, onder meer als voorzitter van de Europese 'Groupe de Bruges' (onafhankelijke denktank voor de Europese landbouw en plattelandsontwikkeling), als directielid van het IATP (Institute for Agriculture and Trade Policy te Minneapolis, USA), en van netwerken als Alimenterra en RONGEAD. Hij maakt zich op al die niveaus sterk voor duurzame en regionale voedselsystemen, inclusief directe verbindingen tussen (biologische) boeren en consumenten in stedelijke gebieden.

OVER HET BOEK

Eind jaren zeventig vormden de wouden op Tasmanië de kraamkamer van een visie en een beweging die inmiddels wereldwijd voet aan de grond krijgt onder de noemer 'permacultuur': permanente (agri)cultuur. Verwijst het woord 'cultuur' oorspronkelijk al naar onze bewerking van het land, inmiddels is het zonneklaar dat een blijvende, bloeiende menselijke samenleving alleen kan bestaan op het fundament van een verantwoorde omgang met de bodem en andere natuurlijke hulpbronnen.

Toen *Tuinen van Overvloed* in 1996 voor het eerst verscheen, zag nog maar een enkeling dat de ontkoppeling van ecologie, economie en sociaal welzijn ons in grote problemen zou brengen. Voedsel was van over de hele wereld overal vanzelfsprekend en goedkoop verkrijgbaar, en bestond nog niet als maatschappelijk thema. Inmiddels hecht Nederland o nverminderd aan zijn positie van agro-exportgigant, maar begint het die van culinair ontwikkelingsland langzaam te ontstijgen. Het ritselt van de initiatieven om voedsel lokaler, gezonder, smaakvoller, ambachtelijker en duurzamer te maken. De integrale ontwerpleer van de permacultuur biedt daarvoor nog talloze aanknopingspunten, zowel op het land als in de stad, en legt oude en nieuwe verbindingen. De duurzame systemen die ontstaan wanneer we ecologische principes bewust en eigentijds toepassen zijn divers, multifunctioneel, veerkrachtig, overvloedig, slim en van een menselijke maat.

De heruitgave van *Tuinen van Overvloed* door Uitgeverij Jan van Arkel biedt opnieuw een grondig en helder overzicht van de principes, plus een schat aan inspirerende voorbeelden van eerdere pioniers en visionairen.



Fransje de Waard
Tuinen van overvloed
Permacultuur als inspiratie voor een duurzaam leven op Aarde
ISBN 978 90 6224 508 6
240 p, geïllustreerd, € 14,95
verkrijgbaar in de boekhandel
en via www.janvanarkel.nl

Kwekerij Sjerps
Aardbeien, klein- en steenfruit
www.kwekerijsjerps.nl
TUIN SMAKELIJK